

예술사

Histoire de l'art



예술사는 인문학 분야에서도 예술의 창조성(회화, 조각, 건축, 그래픽 아트, 장식미술 등)에 대해 다양한 시대(고대, 중세, 근대, 현대)별로 학업을 하는 과정으로 전반적으로 국립대학에서 진행된다. 또한, 문화 전반에 대한 지식 뿐만 아니라, 철학, 고고학, 사회학, 인류학에 대한 부분까지 모두 아우르는 학문이다. 학업은 이론 중심으로 진행되므로 미술 실기 테크닉이 특별히 요구되지 않는다.

예술사의 흐름, 테크닉, 역사적 배경, 건축물, 판화 등 다양한 예술 분야에 관련된 수업들을 이수하면서, 이를 통해 방대한 문화 지식을 갖추게 되며, 학사 3학년부터는 실습 과정도 포함된다.

약 20여 개의 국립대학에서 학사부터 박사까지의 예술사 과정을 제공하고 있으며, 일부 사립학교에서도 해당 과정을 진행할 수 있다.

그리고, 예외적으로 베르사이유 건축 학교에서는 « 건축의 문화, 사회적 역사와 영토 »에 관련된 석사 과정을 제공한다.

예술사 학업을 통해 다이나믹하고 다양한 분야로의 진출이 가능하다. 문화산업 분야에서는 예술사에 대한 지식을 갖추고 예술작품을 분석할 수 있는 인재들을 항상 필요로 하고 있다.

예술사는 박물관과 관계된 직업들 뿐만 아니라 교육자 외에도 출판, 저널리즘, 관광, 경영 분야에서 점점 더 그 중요성이 증대하고 있다.

국립대학 지원 절차 (DAP/Hors DAP)

외국 학생들의 프랑스 국립대학 지원 절차는 입학 지원 학년 및 거주 중인 국가에 따라 진행해야 하는 절차가 구분된다.

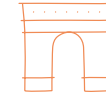
학사 1학년 신입학의 경우 **DAP(Demande d'Admission Préalable)**라는 사전 입학허가 신청 절차로 진행되며, 프랑스에서 학생 신분으로 체류하고 있는 경우 **Dossier vert**, 프랑스 이외의 국가에서 지원하는 경우 **Dossier blanc**에 해당된다. 학사 2, 3학년 및 석사 과정은 **Hors DAP** 절차에 해당되며, 과정에 따라 별도의 절차나 요구 조건이 있을 수 있으므로 대학별 홈페이지에 공지된 사항을 먼저 반드시 확인해야 한다.

한국에서 지원 시 관련 절차는 프랑스대사관 교육진흥원 Campus France에서 주관하며, 프랑스 외무부와 고등교육부의 온라인 시스템인 Etudes en France 플랫폼을 통해 지원 서류 작성부터 합격 여부 결과 확인 및 학생 비자 신청까지 모두 진행된다.

학업 과정에 관한 정보는 Campus France 사이트의 교육 과정 검색 메뉴를 사용하여 키워드, 전공분야, 지역별 검색을 통해 찾아볼 수 있으며, Etudes en France 플랫폼에서도 교육과정 카탈로그를 확인할 수 있다.

관련 분야

- 고고학 • 문헌학 • 지리학 • 저널리즘
- 문화재 • 박물관 • 고문서 • 철학
- 공공행정 • 문헌 • 출판 • 커뮤니케이션
- 미디어 • 문화 • 건축 • 사진 • 역사



유용한 사이트

- 프랑스문화부: www.culture.gouv.fr
- 문화부 미술사 자료: <https://histoiredesarts.culture.gouv.fr>
- 문화부 고고학 자료: <https://archeologie.culture.gouv.fr/france/fr>
- 국립예술사연구소(INHA): www.inha.fr
- 예술 사진, 박물관 소장품 포토테크: www.art.rmngp.fr
- Histoire des arts Lab 예술사 정보 포털 사이트: <https://hdalab.iri-research.org/hdalab/>
- 문화재 아틀라스: <http://atlas.patrimoines.culture.fr>
- 프랑스 전역 박물관 정보: www.culture.gouv.fr/Thematiques/Musees/Les-musees-en-France/Les-musees-de-France
- 국립 유적 센터: www.monuments-nationaux.fr
- 유네스코 세계문화유산: <https://www.unesco.org/fr>
- 국가 전문인증총람(RNCP): www.francecompetences.fr
- 한국에서의 프랑스 국립대학 및 건축학교 입학전형 안내: www.coree.campusfrance.org

Licence

LICENCE 학사

국가 학위 - 고등교육 3년 - L3 - 180 학점(ECTS)

학사 학위 취득까지 총 3년 과정으로 각 학년은 2학기로 구성되며, 문화상식, 관련 분야의 기본적인 지식 및 디지털, 언어학, 방법론(프로젝트 운용, 독해, 작문 등), 자료 연구, 실무 기술(인턴십 및 기업 프로젝트 경험을 통해 익힌 역량 등)을 취득하는 것에 중점을 두는 과정이다.

예술사 학사 과정에서는 고대에서부터 현대까지 모든 시대를 아울러 회화, 조각, 건축 및 그래픽 예술, 장식예술 등을 다루며, 시대적 배경에 비추어 미학적인 관점을 통한 가치 분석 능력을 습득하게 된다. 또한 과정에 따라 고고학을 전공으로 선택할 수 있고, 사고의 영역을 넓히는 것에 도움이 되는 역사, 지리, 문학, 언어 등 다양한 수업을 수강할 수 있다.

다전공 : 다양하게 커리어의 폭을 넓히거나, 필요에 따라 타 분야로 전과할 수 있도록 예술사와 함께 법학, 문화재, 문헌학 등을 이중 전공 또는 다전공으로 진행할 수 있다. 일반적으로 최소 석사과정까지 이수하거나 전문학교에서 학업을 추가적으로 진행하는 것이 권장된다.

이 과정을 통해 평가적인 사고, 분석력 실행 등의 역량을 증진시킴에 따라, 저널리즘, 정치학 또는 문화재 관련 학교로의 입학에도 유리할 수 있다.

국립대학 (Universités)

- > 엑스마르세이유 대학: www.univ-amu.fr
- > 보르도 대학: www.u-bordeaux-montaigne.fr
- > 부르고뉴 대학: www.u-bourgogne.fr
- > 브레스트 대학: www.univ-brest.fr
- > 끌레르몽 오베르뉴 대학: www.uca.fr
- > 프랑슈 콩테 대학: www.univ-fcomte.fr
- > 그르노블 알프스 대학: www.univ-grenoble-alpes.fr
- > 릴 대학: www.univ-lille.fr
- > 로렌 대학: www.univ-lorraine.fr
- > 리옹 2 대학: www.univ-lyon2.fr
- > 몽펠리에 3 대학: www.univ-montp3.fr
- > 낭트 대학: www.univ-nantes.fr
- > 파리 1 대학: www.pantheonsorbonne.fr
- > 파리 낭테르 대학: www.parisnanterre.fr
- > 포 대학: www.univ-pau.fr
- > 페르피냥 대학: www.univ-perp.fr
- > 피카르디 대학: www.u-picardie.fr
- > 푸와티에 대학: www.univ-poitiers.fr
- > 렌스 2 대학: www.univ-rennes2.fr
- > 소르본 대학: www.sorbonne-universite.fr
- > 스트라스부르 대학: www.unistra.fr
- > 툴루즈 2 대학: www.univ-tlse2.fr
- > 투르 대학: www.univ-tours.fr

Master

석사

국가 학위 - 고등교육 5년 - M2 - 120 학점(ECTS)

이 과정에서는 일반적으로 학사 학위 취득 후 바로 취업이 어려우므로 석사 과정 진학이 권장된다. 총 2년 동안 진행되며, 석사 1년차 지원의 경우, 대부분 서류 전형만을 통해 입학이 가능하다.

학사 과정 이후, 다양한 전공의 석사 과정들이 제공되어 있어 진로에 적합한 과정을 선택할 수 있다.

- Master histoire de l'art, patrimoine et musées 예술사, 문화재와 박물관
- Master histoire de l'art, conservation, gestion et diffusion des œuvres d'art XX-XXIe siècle 예술사, 보존, 20-21세기 예술 작품 관리 및 보급
- Master histoire de l'art, recherche en histoire de l'art 예술사, 예술사 연구
- Master histoire de l'art, histoire de l'art et patrimoines 예술사, 예술사와 문화재
- Master histoire de l'art, métiers du patrimoine 예술사, 문화재 관련 직무
- Master histoire de l'art, archéologie et préservation du patrimoine maritime 예술사, 고고학, 해양 문화재 보존
- Master histoire de l'art moderne et contemporain 근현대 예술사

석사 학위 취득 이후 다음과 같은 직종에서 종사할 수 있다: 문화재 보존, 고고학, 기록보관소, 문화재 프로젝트 기획, 박물관학, 문화재 안내, 예술품 관리, 고미술 컬렉션, 예술 평가, 갤러리스트 등.

Histoire de l'art

기타 전문 교육기관

> 루브르 학교

École du Louvre

미술사, 고고학, 금석학, 문명의 역사, 박물관학 전공의 학, 석, 박사과정

www.ecoledulouvre.fr

> 사회과학고등연구원

EHESS(École des hautes études en sciences sociales)

다학제적 석사, 박사과정

www.ehess.fr

> 국립 문화재학교

INP(Institut national du patrimoine)

문화재 큐레이터 및 복원가 양성과정

www.inp.fr

> 국립 샤르트르 학교

École nationale des Chartes-PSL

고문서학 및 역사학, 예술사 관련 학문을 다루는 그랑제꼴로 다양한 연구

교류 및 국제 프로그램 제공

www.chartes.psl.eu

> 국립 고등문헌정보학학교

ENSSIB(École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques)

도서관 관리자 학위를 받을 수 있으며, 학사 수준의 학생들을 대상으로 시험을 통해 선발

www.enssib.fr

> 국립 문서관리기술연구소

Institut national des sciences et techniques de la documentation

<http://intd.cnam.fr>

> 국립 인구통계학연구소

INED(Institut national d'études démographiques)

인구 현상 및 역사학, 사회, 지리학, 경제, 보건에 적용된 인구학 연구

www.ined.fr

