

Fruit d'une étroite collaboration entre 3 établissements parmi les plus grands noms de leur domaine, en management (Paris-Dauphine – PSL), création (École nationale supérieure des Arts Décoratifs – EnsAD) et ingénierie (MINES ParisTech), le master Mode & Matière de l'Université PSL rassemble des étudiants de plusieurs disciplines au sein d'un cursus international sans équivalent à Paris.

Accessible en formation initiale ou en apprentissage, ce master a pour ambition de former une nouvelle génération de talents à même de comprendre les enjeux complexes qui animent le monde de la mode et des matières et d'accompagner la transition écologique et sociale du secteur.

LES "PLUS" DE LA FORMATION

- Un espace d'expérimentation interdisciplinaire, au plus près des enjeux de transformation du secteur et en contact direct avec le monde professionnel et la société civile
- Une pédagogie active en effectifs restreints favorisant l'esprit d'initiative et l'émergence d'idées et créations nouvelles
- **Un parcours professionnalisant** avec un encadrement collectif des projets et la possibilité de suivre la formation en apprentissage
- **Un cursus international** avec des enseignements en anglais et des collaborations étroites avec des universités étrangères
- L'accès à des ateliers techniques spécialisés et à une matériauthèque
- L'immersion dans l'écosystème de l'Université PSL : accès aux laboratoires de pointe en design, management, sciences et ingénierie ; opportunités de circulation inter-établissements etc.

Former des talents créatifs, engagés, à la pointe de l'innovation

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Le Master propose aux étudiants de compléter leur expertise initiale en étant sensibilisés à des domaines de connaissances connexes et à une méthodologie permettant d'appréhender les enjeux dans leur transversalité. Les matières sont placées au cœur d'un design de mode tourné vers l'usager, avec des domaines d'application qui vont du prêt à porter au secteur du luxe, en passant par l'univers des textiles techniques ou de la santé.

Pépinière de nouveaux talents, le programme est conçu comme un lieu de rencontres entre étudiants, enseignants, chercheurs et professionnels.

Les étudiants apprennent à interagir avec le monde professionnel et à être force de proposition pour contribuer à la transformation des pratiques.

> École Nationale de Mode et Matière

> > Paris Fashion School by PSL

2 voies d'accès selon le profil

4 trajectoires au choix

Intégration en Master 1 ou Master 2

Les étudiants qui disposent d'une formation en design vêtement ou textile peuvent intégrer la formation dès la 1ère année et suivre l'ensemble des enseignements sur deux ans (120 ECTS).

Les étudiants de profil design, management ou sciences et ingénierie peuvent rejoindre le Master directement en 2ème année et choisir leurs enseignements en fonction de leur parcours académique préalable et de leur projet professionnel (60 ECTS).

Des parcours personnalisés

Les étudiants qui intègrent la formation en Master 1 suivent la trajectoire « Création » qui propose une formation complète avec le suivi de tous les blocs d'enseignements.

Les étudiants qui intègrent la formation en Master 2 peuvent choisir parmi trois trajectoires:

- « Explorations » : pour l'acquisition de compétences fondamentales pour le développement de projets innovants (blocs 0+1+2+3)
- « Transformations » : pour la bonne appréhension des mutations du secteur (blocs 0+1+5)
- « Proposition » : pour se focaliser sur le développement d'un projet (blocs 0+4+5)

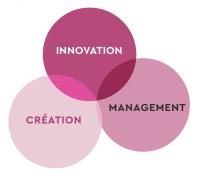
Chaque trajectoire peut être suivie en formation initiale ou en apprentissage avec une alternance au sein d'une entreprise sur un rythme de 2 jours / semaine à l'université et quelques semaines intensives de formation réparties sur l'année.

ENSEIGNEMENTS (EN ANGLAIS)

- Bloc o : fondamentaux du management, de la mode et des matières
- Bloc 1 : écoconception des ressources, matériaux et processus
- Bloc 2: méthodes d'exploration
- Bloc 3 : projet transécoles (travail prospectif, en partenariat avec une entreprise, avec des étudiants d'autres formations de l'Université PSL)
- Bloc 4 : expérience professionnalisante (apprentissage, expérience entrepreneuriale, stage en entreprise ou stage de recherche)
- Bloc 5 : projet exploratoire (développement d'un projet personnel ou en collaboration)

La scolarité est également rythmée par des événements collectifs (visites de sites, cycles de conférences, engagement dans la vie du Master).

La formation associe la réalisation de projets de groupe et le développement d'une réflexion personnelle. Elle repose sur une pédagogie active avec une diversité de dispositifs : séminaires thématiques, workshops intensifs, tutorat avec des experts académiques, professionnels et internationaux, challenges entreprise, projets d'exploration, visites et conférences.



DÉBOUCHÉS

A l'issue de la formation, les étudiants peuvent évoluer au sein d'entreprises de la mode et du textile ou d'organisations professionnelles, développer un projet personnel de création ou suivre une voie recherche.

Le panel de métiers accessible est très large compte tenu de la diversité des profils des étudiants (approvisionnement matière, design de mode, conseil, développement produit, ingénierie textile...).

Le programme vise notamment à accompagner l'évolution des expertises en lien avec la transition écologique et sociale.

ADMISSIONS

Prérequis

Master 1: Licence ou équivalent en design vêtement ou

Master 2: Master 1 ou équivalent dans l'une des disciplines associées à la formation (design, management, sciences et ingénierie).

Une maîtrise de la langue anglaise est nécessaire (TOEFL 92 ou IELTS 6,5) ainsi qu'une maîtrise basique de la langue française pour les non-francophones (niveau B1/B2).

Processus de candidature

Sur dossier et entretien.

3 sessions de recrutement organisées de janvier à juin. Candidatures en ligne sur le portail de PSL : candidatures.psl.eu/Candidature/s/login

Plus d'informations

https://enamoma.psl.eu

Contact

enamoma@psl.eu

Université PSL psl.eu

f @PSLuniv









